

Дмитрий С. Бочаров

КОТЁНОК БЕЛЬКАНТО



Выпуск №8

Котёнок Бельканто запрыгнул на клавиатуру рояля и задумался. В стоящих на пюпитре нотах большими красивыми буквами было написано... «Собачий вальс»!



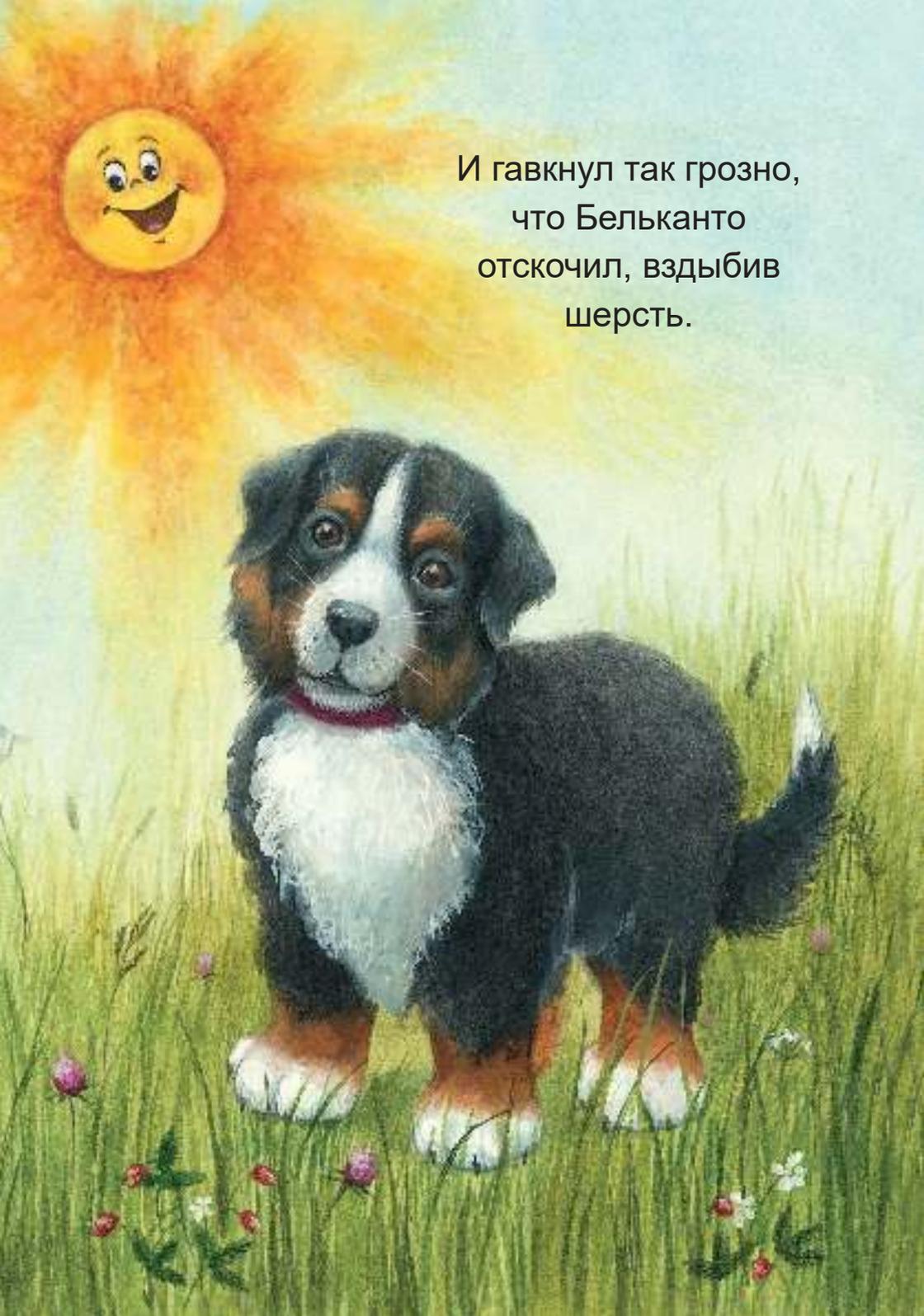
Вот такую неожиданную музыку задали котёнку выучить к следующему уроку! И никакие просьбы не помогли! Педагог из музыкальной школы был неумолим – именно это популярное произведение более всего подходит для предстоящего экзамена. Но... как?! Ведь собачий вальс полагается лаять, а котёнок умеет только мяукать...



Нужно срочно учить язык, предположил котёнок, спрыгнул с рояля и решительно отправился к будке Барбоса. «Научи меня, пожалуйста, говорить по-собачьи!» – попросил он. «Зачем это тебе?» – спросил Барбос, выронив кость от удивления. «Чтобы правильно сыграть собачий вальс». «Молодец, – кивнул Барбос, – мне нравится серьёзность твоего подхода!»



И гавкнул так грозно,
что Бельканто
отскочил, вздыбив
шерсть.



Котёнок сразу многое понял.
Но, всё-таки, решил играть более нежно.
В конце концов, вальс – всего лишь вальс.
Даже если он и собачий.





Вы спросите, отчего у котёнка такое странное имя?

И вовсе никакое оно не странное, а очень даже почётное! Бельканто, в переводе с итальянского, означает – прекрасное пение. Ведь на весенне-мартовском общековом вокальном конкурсе котёнок так спел свою арию, что даже соловьи заслушались.

Художник

Татьяна Никина



ФОНД

BELCANTO

+7 499 409-97-05

+7 965 309-87-35

www.belcantofund.com

